

KARYA TULIS ILMIAH
STUDI KASUS PENATALAKSANAAN FISIOTERAPI PADA KLIEN
DENGAN *BELL'S PALSY SINISTRA* DI RUMAH
SAKIT WILLIAM BOOTH SURABAYA



Oleh:

Veronika Sarastri Ongo Letek Koten

NIM: 202203026

PROGRAM STUDI FISIOTERAPI
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN KATOLIK
ST. VINCENTIUS A PAULO
SURABAYA
2025

KARYA TULIS ILMIAH
STUDI KASUS PENATALAKSANAAN FISIOTERAPI PADA KLIEN
DENGAN *BELL'S PALSY SINISTRA* DI RUMAH SAKIT
WILLIAM BOOTH SURABAYA

Untuk memperoleh gelar Ahli Madya Kesehatan (A.Md.Kes) pada Program Studi
Fisioterapi Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Katolik Santo Vincentius
A Paulo Surabaya



Oleh:

Veronika Sarastri Ongo Letek Koten

NIM: 202203026

PROGRAM STUDI FISIOTERAPI
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN KATOLIK
ST. VINCENTIUS A PAULO
SURABAYA
2025

HALAMAN PERSETUJUAN

Karya Tulis Ilmiah ini telah disetujui

Pada tanggal 14 Juni 2025

Pembimbing I



Anastasia Pitu Martha A., SST.Ft., M.Kes

Pembimbing II

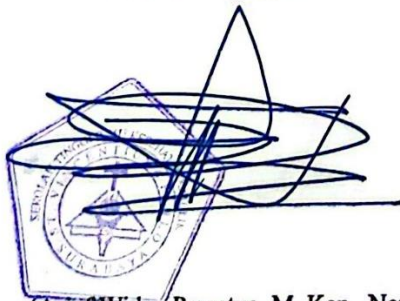


Selly Omega Dila Teju, S.Ftr., M.Kes

Mengetahui

Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan

Katolik St. Vincentius a Paulo



(Arief Widya Prasetya, M. Kep., Ners)

Ketua Program Studi Fisioterapi



(Domingus Ruku Yudit.P, SST.,Ft.,M.Kes)

HALAMAN PENGESAHAN
PANITIA PENGUJI KARYA TULIS ILMIAH

Karya Tulis Ilmiah ini diajukan oleh:

Nama : Veronika Sarastri Ongo Letek Koten

NIM : 202203026

Program Studi : Fisioterapi

Judul : STUDI KASUS PENATALAKSANAAN FISIOTERAPI PADA
KLIEN DENGAN *BELL'S PALSY SINISTRA* RUMAH SAKIT
WILLIAM BOOTH SURABAYA

Karya Tulis Ilmiah ini telah diuji dan dinilai oleh panitia penguji pada Program
Studi Fisioterapi Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Katolik
St. Vincentius a Paulo Surabaya

Pada tanggal, 19 Juni 2025

Panitia Penguji

Ketua Penguji : Dwi Purwantini SST.Ft., M.Kes

Penguji 1 : Anastasia Putu Martha A., SST.Ft., M.Kes

Penguji 2 : Selfy Omega Dila Teju, S.Ftr., M.Kes



HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS

Dengan ini menyatakan bahwa:

Nama : Veronika Sarastri Ongo Letek Koten
Program Studi : Fisioterapi
NIM : 202203026
Tempat/ tanggal lahir : Larantuka, 9 Juli 2003
Alamat : Leworook Rt 001/ Rw 001 Leraboleng

Dengan ini menyatakan bahwa:

STUDI KASUS PENATALAKSANAAN FISIOTERAPI PADA KLIEN DENGAN *BELL'S PALSY SINISTRA* DI RUMAH SAKIT WILLIAM BOOTH SURABAYA

Adalah hasil pekerjaan saya pribadi, ide, pendapat atau materi dan sumber lain telah dikutip sesuai dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menanggung sanksi yang akan dikenakan kepada saya termasuk pencabutan gelar Ahli Madya Kesehatan yang nanti saya dapatkan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Surabaya, 14 Juni 2025

Yang menyatakan



10000
METERAI
TEMPEL
89C94AMX399769777

Veronika Sarastri O.L.K

202202026

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatNya sehingga dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini dengan judul **“STUDI KASUS PENATALAKSANAAN FISIOTERAPI PADA KLIEN DENGAN *BELL’S PALSY SINISTRA* DI RUMAH SAKIT WILLIAM BOOTH SURABAYA”**. Karya Tulis Ilmiah merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya Kesehatan (A.Md.Kes) di Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Katolik St. Vincentius a Paulo Surabaya.

Bersama ini perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Anastasia Putu Martha A., SST.FT., M.Kes selaku pembimbing 1 yang penuh kesabaran memberikan bimbingan kepada saya.
2. Selly Omega Dila Teju, S.Ftr., M.Kes selaku pembimbing 2 dan dosen PA yang selalu membimbing dan membantu saya dengan penuh kesabaran.
3. D R Yudit Pramono, SST.Ft., M.Kes selaku Ketua Prodi Fisioterapi yang telah memberikan kesempatan dan dorongan kepada penulis untuk menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah.
4. Arief Widya Prasetya, M. Kep., Ners selaku ketua STIKES Katolik St. Vincentius a Paulo Surabaya yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kepada penulis untuk mengikuti dan menyelesaikan Pendidikan fisioterapi
5. Dwi Purwantini SST.Ft., M.Kes selaku ketua penguji atas kesedian waktu untuk menguji Karya Tulis Imiah saya. Masukan dan arahan yang Ibu berikan sangat berharga bagi penyempurnaan Karya Tulis Ilmiah ini

6. Semua dosen-dosen STIKES, dan khususnya dosen-dosen Fisioterapi yang sudah membantu dan memberikan ilmu selama perkuliahan serta bimbingan kepada penulis.
7. Staf perpustakaan dan seluruh karyawan Stikes Katolik St. Vincentius A Paulo yang telah membantu menyediakan tempat dan peminjaman buku-buku yang dibutuhkan penulis.
8. Papi (David Koten), Mama (Aplonia Peni), Kakak-kakak (Heri, Otin, Leli, dan Apin) serta keluarga saya yang telah memberikan dukungan, semangat, doa serta telah menerima keluh kesan saya yang saya rasakan dalam menyusun Karya Tulis Ilmiah.
9. Teman-teman seperjuangan Carlin Awololon, Amel Djawa, Anggun Beke, Fina Ruing, yang selalu memberikan semangat dan tukar pikiran sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
10. STERNUM²² yang telah memberikan semangat serta dukungan dalam mengerjakan Karya Tulis Ilmiah.

Semoga Tuhan membalas budi semua pihak yang telah memberikan kesempatan dan dukungan menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini. Penulis sadar bahwa Karya Tulis Ilmiah ini masih jauh dari sempurna, tetapi penulis berharap semoga Karya Tulis Ilmiah ini bagi pembaca dan fisioterapi.

Surabaya, 16 Juni 2025



Veronika Sarastrri Ongo Letek Koten

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR SINGKATAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pembatasan dan Rumusan Masalah	2
1.1.1 Pembatasan Masalah	2
1.2.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan.....	3
1.3.1 Tujuan Umum	3
1.3.2 Tujuan Khusus.....	3
1.4 Manfaat	3
1.4.1 Teoritis.....	3
1.4.2 Praktis.....	4
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Anatomi dan Fisiologi.....	5
2.1.1 Anatomi <i>Nervus Facialis</i>	5
2.1.2 Fisiologis <i>Nervus Facialis</i>	5
2.1.3 Anatomi Otot Wajah.....	6
2.2 Biomekanik	8
2.3 Konsep Medis	8
2.3.1 Pengertian.....	8
2.3.2 Etiologi.....	9
2.3.3 Patologi	9
2.3.4 Tanda dan gejala.....	10
2.3.5 Faktor resiko	11
2.3.6 Prognosis.....	11
2.3.7 Komplikasi	11
2.3.8 Diagnosis banding.....	12
2.4 Penatalaksanaan Fisioterapi	13
2.4.1 Pengkajian Fisioterapi.....	13
2.4.2 Diagnosis Fisioterapi.....	24
2.4.3 Intervensi Fisioterapi.....	25
2.4.4 Tingkat Keberhasilan Intervensi Fisioterapi	33
2.5 Kerangka Konseptual	35

BAB 3 METODE PENELITIAN	36
3.1 Desain Penelitian.....	36
3.2 Batasan Istilah	36
3.3 Partisipan.....	36
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	36
3.5 Pengumpulan Data	37
3.6 Analisis Data	37
3.7 Etika Penelitian	38
 BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN	 39
4.1 Hasil	39
4.1.1 Pengkajian fisioterapi.....	39
4.1.2 Pemeriksaan Fisik	40
4.1.3 Diagnosis Fisioterapi.....	42
4.1.4 Intervensi Fisioterapi.....	42
4.1.5 Tingkat Keberhasilan Intervensi Fisioterapi	45
4.2 Pembahasan.....	47
4.2.1 Gambaran klien dengan <i>Bell's Palsy Sinistra</i> di Rumah Sakit William Booth.....	47
4.2.2 Diagnosis Fisioterapi pada Klien <i>Bell's Palsy Sinistra</i> di Rumah Sakit William Booth.....	54
4.2.3 Intervensi Fisioterapi pada klien dengan <i>Bell's Palsy Sinistra</i> di Rumah Sakit William Booth Surabaya	56
4.2.4 Tingkat Keberhasilan Intervensi Fisioterapi pada Klien dengan <i>Bell's Palsy Sinistra</i> di Rumah Sakit William Booth Surabaya.....	61
 BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN	 62
5.1 Kesimpulan	62
5.1.1 Karakteristik pada Klien dengan <i>Bell's Palsy Sinistra</i> di Rumah Sakit William Booth Surabaya	62
5.1.2 Diagnosis fisioterapi pada Klien dengan <i>Bell's palsy Sinistra</i> di Rumah Sakit William Booth Surabaya	63
5.1.3 Intervensi Fisioterapi pada Klien <i>Bell's palsy Sinistra</i> di Rumah Sakit William Booth Surabaya	63
5.1.4 Tingkat Keberhasilan Intervensi Fisioterapi pada Klien dengan <i>Bell's palsy Sinistra</i> di Rumah Sakit William Booth Surabaya.....	64
5.2 Saran.....	64
5.2.1 Bagi lahan praktik	64
5.2.2 Bagi klien	64
 DAFTAR PUSTAKA.....	 65
 LAMPIRAN.....	 69

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Anatomi Otot Wajah	7
Tabel 2. 2 Anatomi Otot Wajah dan Fungsi	8
Tabel 2. 3 Penilaian <i>Ugo Fish Scale</i>	16
Tabel 2. 4 Nilai Normal <i>Skala Ugo Fish</i>	16
Tabel 2. 5 Klasifikasi <i>House Brackmann</i>	17
Tabel 2. 6 Penilaian MMT Otot Wajah	23
Tabel 2. 7 Fungsi Otot Wajah.....	23
Tabel 4. 1 Hasil Pemeriksaan dengan House Brackmann.....	41
Tabel 4. 2 MMT Otot Wajah	41
Tabel 4. 3 Penatalaksanaan Intervensi	43
Tabel 4. 4 Evaluasi pada klien dengan Bell's Palsy sinistra	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Anatomi <i>nervus facialis</i>	5
Gambar 2. 2 Anatomi Otot Wajah.....	7
Gambar 2. 3 Tanda dan Gejala <i>Bell's Palsy</i>	10
Gambar 2. 4 <i>Numerical Rating Scale</i>	18
Gambar 2. 5 MMT Otot <i>Orbicularis Oculi</i>	19
Gambar 2. 6 MMT Otot <i>Corrugator supercili</i>	20
Gambar 2. 7 MMT Otot <i>Frontalis</i>	20
Gambar 2. 8 MMT Otot <i>Zygomaticus Major</i>	20
Gambar 2. 9 MMT Otot <i>Orbicularis oris</i>	21
Gambar 2. 10 MMT Otot <i>Bucinator</i>	21
Gambar 2. 11 MMT Otot <i>Levator Labi Superioris</i>	22
Gambar 2. 12 MMT Otot <i>Platysma</i>	22
Gambar 2. 13 MMT Otot <i>Depressor Anguli Oris</i>	23
Gambar 2. 14 MMT Otot <i>Depressor Labi Inferioris</i>	23
Gambar 2. 15 <i>Stroking</i>	28
Gambar 2. 16 <i>Effleurage</i>	28
Gambar 2. 17 <i>Finger kneading</i>	29
Gambar 2. 18 <i>Tapotement</i>	29
Gambar 2. 19 Mengangkat alis	30
Gambar 2. 20 Membuka mata.....	30
Gambar 2. 21 Menutup mata.....	31
Gambar 2. 22 Tersenyum tampak gigi	31
Gambar 2. 23 Mengembungkan pipi.....	31

Gambar 2. 24 Menarik sudut bibir kesamping.....	32
Gambar 2. 25 Menarik sudut mulut keatas	32
Gambar 2. 26 Mengangkat bibir atas	32
Gambar 2. 27 Menarik bibir bawah kebawah	33
Gambar 2. 28 Kerangka Konseptual Penatalaksanaan Fisioterapi pada klien dengan <i>Bell's Palsy Sinistra</i>	35

DAFTAR SINGKATAN

CT-SCAN : *Computerized Tomography Scan*

HIV : *Human Immunodeficiency*

LMN : *Lower Motor Neuron*

MMT : *Manual Muscle Test*

MRI : *Magnetic Resonance Imaging*

NRS : *Numerical Rating Scale*

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 <i>Informed Consent</i>	69
Lampiran 2 <i>House Brackmann</i>	70